

TIMES EDUCATION

时代教育



国际标准刊号 ISSN1672-8181

国内统一刊号CN51-1677/G4 2025年第13期



ISSN 1672-8181



浅析基于素质教育视角下的小学教育管理优化策略
新课标视域下初中数学分层作业设计与实施策略研究
探究大学层面的钢琴教育对音乐发展的影响
幼儿园篮球活动游戏化探究

主管单位：成都传媒集团

主办单位：成都传媒集团

出版发行：《时代教育》编辑部

社 长：吴宏钰

主 编：张 东

主 任：刘宁宁

编 辑：陈江辉 周 超 夏 炎

钱定边 徐稼红 曹永罗

葛 洵 张清璐 孙阳波

特约编辑：王金才 王萍萍 丰世富

石志群 祁建新 杨建明

李善良 严亚强 严继高

何学兰 余红兵 沈琦氓

陆芳言 陈曦董 林 伟

潘洪亮

国内刊号：CN 51-1677/G4

国际刊号：ISSN 1672-8181

邮发代号：62-319

地 址：成都市锦江区滨江东路 9 号

邮政编码：610011

出版日期：每月 5 号 15 号 25 号

版权声明：

本刊版权属于本杂志社所有，凡向本刊投寄的文字/图片稿件未经本刊允许，不得以任何方法转载及摘编。

本刊作者文责自负，对于侵犯他人版权或者其它权利的文字，图片稿件，我杂志社

目 录

2025 年 第 13 期

CONTENTS

教学实践

- 立德树人背景下初中体育德育渗透的教学策略研究.....潘峰 1
- 地方农林院校土地资源管理专业拔尖创新人才培养的探索及实践——以湖南农业大学为例.....刘庆 杨绪红 任辉 田良辉 2
- 大学生创业中的创新思维与实践能力的培养.....张衡 王诗阳 周麒麟 刘恒孜 张翔天 3
- 立德树人理念下初中班主任的工作策略探究.....刘奕秋 4
- 探索任务群视域下小学语文单元整体教学设计的有效策略...于宏梅 5
- 幼儿园开展综合实践活动的有效途径.....杭天瑜 6
- 《高分子材料合成与制备》教学案例库建设的多维优势与教育实践探析.....安浩然 李娜 王鑫 梁爽 孙占英 7
- 提升高校英语专业学生“讲好中国故事”素质能力的路径探析.....王杰 杨磊 8
- 新时代初中生地理学习兴趣培养方法初探.....高惠惠 9
- 幼小衔接过程中足球兴趣培养的路径.....杲顺利 10
- 初中德育中落实“五育”并举的策略分析.....张佰静 12
- 幼儿亲子绘本阅读存在的问题及对策.....骆燕 13
- “劳”永逸 终生受益.....梅方春 15
- 一种高效的小学数学作业订正策略——学生讲解错题.....秦誉丹 16
- 幼儿园绘本阅读教育实施策略.....邵顺娣 17
- 新时代高职院校党建与思政教育协同育人路径研究.....郑八方 陈丽华 19
- 小学科学跨学科主题教学的实践策略.....杜双然 20
- 探究培养幼儿早期阅读习惯的有效途径.....沈雨华 21
- 基于家校合作的初中德育管理.....王飞 22
- 大班幼儿趣味足球游戏的开展策略.....彭文艳 23
- 基于数字赋能的小学数学课堂设计与实施——AI 辅助备课的实践探索.....韩雪 24
- “三新”改革下高中思想政治课堂教学转型策略.....黄强 25
- 给孩子一双想象的翅膀.....朱翠莲 26

教学探索

- 数字仿真教学在工艺美术专业教学中的应用研究.....于筱 27
- 青少年校园足球生态环境建设中的问题与对策研究——以广元地区为例.....苟志强 28
- 中央红色交通线的发展历程及历史经验研究.....刘光华 龚溪婷 30

人工智能赋能高校外语教学新模式探索与实践

——以日语专业教学改革为例.....姜梅花 41
对加强档案管理创新、促进大学生就业的思考

.....韩玉红 杨芳 马姜静 43
产教融合背景下企业导师参与课程思政融合的研究与实践

.....吴上生 45
新课改下高中数学教学与学生创新能力的培养初探

.....赵峰毅 尹映 47
中职学校汽修专业教师素质提升与新质生产力发展关系研究

.....秦志和 48
幼儿园绘本教学中幼儿阅读兴趣的培养策略研究.....朱婧 49

高校体育教学数字化转型的理论逻辑、实践困境与推进策略
.....冯学强 50

幼小衔接过程中家长参与度对儿童适应性的影响探究.....罗玲 51
“三全育人”视域下大学生学生骨干作用发挥的实践路径研究

.....程辞 52
聚焦思维教学 坚持素养导向——初中物理教学实践对策.....付杰 53

古典名著教学中学生表现性评价的策略——以《草船借箭》为例
.....温秋萍 54

高质量发展视域下高中政治教学改革创新路径探析.....安齐红 55
中蒙两国教材中一元二次方程内容的比较研究.....朝乐嘎日 56

人工智能赋能工业机器人专业人才培养模式探究.....董威 58
新形势下中职学校人才培养模式的改革与实践.....陈洪 59

教学管理

浅析班本课程《晒柿饼》活动中小班幼儿主动观察能力的培养策略.....刘盼雪 60

基于“互联网+课程思政”的《计算机网络》教学改革探讨
.....王浩 61

生成式人工智能赋能高校思政教育：机遇、挑战与实践路径
.....刘琳慧 62

核心素养导向的初中历史项目化教学实践.....李钱 63
指向思辨能力的小学整本书阅读的教学策略与实践探究

——以五下《三国演义》为例.....石学芬 64
基于新文物保护法的文物行政执法效能提升策略.....齐振宝 65

转专业大学生的学业衔接问题分析与学业支持的策略研究
.....齐炫瑞 66

高中物理课堂教学中师生互动模式的构建与优化.....吴丽妍 67
项目式学习在电算化会计教学中的应用研究.....徐岩 68

大单元教学模式在小学数学课堂中的实施策略.....马必丹 69
借助红色经典故事促进大班幼儿发展的策略研究.....王景华 70

新课标背景下 AI 体育老师在初中体育课中的辅助作用研究
.....郭晓峰 71

核心素养下小学语文习作单元教学策略探微.....白松媛 72
少先队活动中钩针编织夯实文化自信的研究

.....冯炜 李宾宾 常亚娟 高伟杰 宋杨 73
幼儿园自主游戏活动的实施策略.....刘思敏 74

责任·信任·赏识：高中班主任管理工作的实践与思考.....杨映专 75
浅谈小组合作学习在初中英语教学中的实践与应用.....陈晓娇 76

新媒体时代背景下声乐教育的发展思考.....钮结义 77
新媒体下高职院校图书馆服务转型与读者入馆行为研究.....王丽 78

初中道德与法治与心理健康教育融合策略研究.....韩旭 79
农产品冷链物流末端配送模式现状与发展趋势分析

.....朱巨铭 陈欢 徐佳城 廖文婷 80
小学生数学核心素养发展性评价模式的构建与实施策略.....孙春晓 81

一位声乐教师的直播突围手记.....龙雪梅 82

教学研究

美育跨学科，艺学大单元

——跨学科融合下小学美术大单元教学的创新探究.....张自强 8
“电子技术基础”课程思政初步探索研究.....马强 8

基于核心素养培养的小学劳动教育课程设计与实施策略.....马楠 8
重庆非遗传统舞蹈融入高校美育课程教学改革路径研究.....毛遂 9

《朴通事谚解》饮食类口语词研究.....崔靖晗 9
谈蒋廷黻《中国近代史》对中学历史教学的启发.....杨洋 洪树银 9

基于思政教育渗透的地理教学设计
——以人教版初中地理《土地资源》为例.....朱佳冰 9

基于生活情境的初中地理教学对学生环保意识的培育.....廖海明 9
思维导图助力小学语文单元复习效果研究.....张笑惟 9

新工科背景下程序设计类课程体系改革与实践
.....李威龙 徐奕奕 王欢 9

残疾人排球运动员职业化转型中的困境与对策.....樊竞泽 吴然丰 9
“PTC”社区体育综合项目空间布局与功能规划要点

.....苏小荣 欧阳婷 伍芳荣 9
体态律动在小学音乐教学中的应用.....杨会 9

“学英语”过渡到“用英语”
——小学英语口语作业的多维化设计与实施.....杨镒滢 10

传统文化融入幼儿园四季课程的思考与实践.....杨雨靓 10
校地合作模式下基层农技人才职业素养提升策略分析

.....李小聪 杨娟 刘丰 曹凡 10
中职信息技术教学的创新策略与实践.....王世超 10

释放潜能 提升素养
——浅谈新课标下初中数学教学中多元作业设计策略.....李惠 10

大数据背景下计算机信息技术在网络安全中的应用研究.....魏建明 10

理论探讨

新职教法背景下职业院校德育工作机制创新探究.....周松兵 10
高等教育数字化重构下课程教学管理模式的挑战与应对策略

.....伍方荣 10
基于核心素养的初中生物教学中生命教育的有效渗透研究

.....陈文思 10
新质生产力培育视域下泰州职业教育的科教融汇机制创新研究

.....陈玉 王佳佳 10
shi 第一性原理在物理试卷讲评中的应用策略

——以 2025 届南通市第一次模拟考试试卷讲评为例.....邢锦明 11
“四园”元素融合下乡村作文教学模式创新探讨.....张娜 11

中华优秀传统文化融入高中思政课教学的实践策略.....武银凤 11
文化强国背景下景泰蓝——掐丝珐琅非遗技艺的推广创新研究

.....岳欢 万爽 李童竹 张以馨 汪文莉 张凌翔 11
情感教育在历史学科教学中的应用.....常万河 11

新课标下小学语文写作教学实践探索.....宣雯 11
基于“双减”背景的小学高年级课后作业管理策略与思考重构

.....贾汝芳 11
新时代高中思政课程育人实践路径.....武银凤 11

绘画心理疗法在教育教学中的应用探究.....李盛 11
培育模型意识 探究数学本质.....陆静怡 12

家校合作与社区支持：越南胡志明市华人中文传承的三方动力
模型.....阮李威欣 12

学科核心素养导向下的大学生思辨能力策略探析.....黄丽敏 12
职业化视角下中职体育教学的创新研究.....张钟文 12

农村小学家校社协同育人创新策略与思考建议.....贾汝芳 12
梯度仿生碳板设计及运动鞋生物力学优化

.....彭子洋 孙国正 郁家悦 成银岚 蔡宛灵 吴佳琪 12
虚拟现实技术在中职计算机实践教学中的应用与探索.....张韵致 13

政策驱动下校企合作职业培训长效机制研究.....何娅娜 13
超轻黏土：文化传承与创新的现代载体.....朱海霞 13

智慧治理赋能高校舆情建设.....杨丹玉 13

重庆非遗传统舞蹈融入高校美育课程教学改革路径研究

毛遂

长江师范学院 重庆市 408000

摘要:重庆非遗传统舞蹈具有重要的美育价值。本文在深入分析重庆非遗传统舞蹈与高校美育的价值契合性的基础上,提出其融入高校美育课程教学改革路径,实现地方非遗传统文化在高校美育教学中传承、发展常态化和规范化,起到以美育人、以美化人、以美培元的重要作用。

关键词:重庆非遗传统舞蹈;高校美育课程;教学改革;文化传承

一、重庆非遗传统舞蹈与高校美育的价值契合性

(一)高校美育的内涵及价值

美育是能够使个体形塑正确的世界观、人生观、价值观,成为完整的全面发展的人^[1]。高校通过系统、科学、全面的审美教育,能够启发学生欣赏美、发现美并创造美,提升个体对美的认知与理解,激发创新活力,形塑审美价值取向,进而启迪智慧、温润心灵、陶冶情操,最终实现人的全面、自主和代际发展。

(二)非遗传统舞蹈的内涵及价值

传统舞蹈一般依附于本地区或民族特有的生产活动、岁时节令、婚丧嫁娶、信仰崇拜等活动,突显本地区的独特性。重庆独特的地理环境和人文历史,造就了一批极具特色的传统舞蹈。根据重庆市文化遗产研究院相关数据统计显示,重庆共有4项目国家级非遗舞蹈、50项市级非遗舞蹈,涉及到各种参与者与民间文化资源,在高校美育课程教学中发挥着“以舞化人”“立德树人”“以美育人”的重要作用。

(三)重庆非遗传统舞蹈与高校美育的价值契合分析

1.文化育人价值契合

重庆非遗舞蹈中体现的重要的民族文化、区域文化具有重要的育人价值^[2]。高校美育课程教学中融入非遗舞蹈文化资源,能够体现其独特的育人价值,使学生了解和掌握非遗舞蹈的文化理论与肢体动作,从更深层次认识重庆非遗舞蹈的兴起、发展的历史进程,促进学生的审美体验,增强学生的文化自信。

2.艺术审美价值契合

重庆非遗舞蹈在发展过程中与地区文化紧密结合,形成了与众不同的呈现形式。从艺术审美价值上来看,重庆非遗舞蹈用其阴阳结合、美善结合、情景相融的方式体现了其丰富、独特的文化内涵,能够以其润物无声的艺术熏陶启迪高校大学生的心灵,传递向善向上的价值观,这与高校美育课程教学目的相契合。

3.文化传承价值契合

重庆非遗舞蹈汇聚了舞蹈、音乐、戏曲等各种艺术体裁,拥有非遗文化独特的审美性、民族性、弘扬性等特征,拥有重要的文化传承价值^[3]。重庆非遗舞蹈融入高校美育课程教学,让高校学生深度了解重庆非遗舞蹈中体现的地区文化、民族特点与审美内容,真正提升其对重庆非遗舞蹈的关注度,提升其对重庆传统民间舞蹈文化的认可度,从而更为积极地去推广与传承这一非遗文化。

二、重庆非遗传统舞蹈融入高校美育课程教学改革路径

(一)从系统性角度出发,构建重庆非遗传统舞蹈融入高校美育课程教学的全方位运行机制

高校美育是一项系统性工程,重庆非遗传统舞蹈融入高校美育课程教学,要从政府、社会、高校的多角度出发构建起全方位运行机制,以系统性思维整合各方力量。

一是从政府层面来看,需要加强顶层设计,为高校美育工作给予政策与经费上的大力支持,夯实重庆非遗传统舞蹈融入高校美育课程教学的基础,促进高校美育工作提质增效^[4]。二是从社会层面来看,高校要充分动员全部社会力量、挖掘社会资源来参与以美育人、非遗传承工作,特别是要充分发挥出文艺团体、舞蹈艺术名家的作用,促进重庆非遗传统舞蹈融入高校美育课程教学当中;三是从高校层面来看,应搭建起两者融合的组织架构、制定出具体的融合举措,整合各方资源和力量,形成育人合力。

(二)从学科性质出发,构建重庆非遗传统舞蹈融入高校美育的课程支撑体系

重庆非遗传统舞蹈融入高校美育课程教学要从学科性质出发,以学科思维推动两者融合进程,为两者融合提供支撑^[5]。一是整合重庆非遗传统舞蹈融入高校美育的相关专业知识,建立科学、系统的课程支撑体系。要深入分析重庆非遗传统舞蹈与高校美育的性质、特点、规律、形态与功能,为两者融合提供基础理论体系和方法论体系;二是高校要从推动美育学科建设、培养高质量人才的高度出发,对重庆非遗传统舞蹈融入高校美育课程进行充分调研与科学论证,使重庆非遗传统舞蹈

教学体系

高校应从开放性视角出发,深化重庆非遗舞蹈与高校美育课程的有机结合,构建综合性、系统化的课程体系。

一要科学编制课程体系,明确重庆非遗舞蹈融入高校美育课程教学内容,形成结构合理、形式多样的课程体系。要从审美认知教育、审美情感教育和审美技能教育视角出发,将重庆非遗舞蹈内容融入其中,强化学生的美学知识储备和审美认知^[6];二要积极推进美育课程教学改革。高校要合理运用美育的学科思维,提炼出重庆非遗舞蹈文化中蕴含的美学基因和美学价值,将其转化为美育课程中具体化、生动化的内容载体;三是要创新美育课程教学方式,高校美育课程教学改革,要有效利用互联网、新媒体等现代信息技术,为学生传递重庆非遗舞蹈信息,深化美育在学生生活、学习、生活中的全面渗透,实现美育教学生活化、生动化;四要改革高校美育课程的评价内容与方式。高校要将非遗传统文化的考核内容纳入其中,建立健全美育课程评价考核体系,全面考查学生发现美、感受美、表现美、鉴赏美、创造美的能力。

(四)从融合性角度出发,构建高校美育课程育人工程

重庆非遗舞蹈融入高校美育课程教学,要从融合性角度出发,积极构建高校美育课程育人工程。

一是高校要积极开展重庆非遗舞蹈艺术实践活动。在大学生艺术节、戏剧节等实践活动中融入重庆非遗舞蹈的美育载体,并鼓励学生积极参与,发挥出自身的艺术才能,涵养其崇艺尚美之心。

二是高校要充分发挥学生艺术社团的美育优势,建设非遗传统文化相关的社团,引导、支持学生艺术社团融入重庆非遗舞蹈内容,使学生能够在社团实践活动中探索、感受、传承和发展重庆非遗舞蹈的文化内涵与美学价值。

三是利用数字技术来赋能重庆非遗舞蹈融入高校美育课程教学改革。高校可以通过数字技术,为学生打造出与重庆非遗舞蹈零距离接触的美育情境,以互动体验式的教学方式,使学生能够随时随地欣赏、了解、接受重庆非遗舞蹈的美,理解重庆地域文化,树立文化认同。

三、结语

作为中国传统文化重要组成部分的重庆非遗舞蹈,蕴含着民族文化的基因,承载了地区文化发展的历史印记,是高校美育课程教学的重要文化资源。将其融入到高校美育课程教学改革当中,使其在高校美育教学中传承、发展常态化和规范化,既能够全面提升学生的审美知识、审美能力与审美认同,增强学生的文化自信,提升学生非遗舞蹈传承、弘扬优秀传统文化的意识,又能够促进高校交叉学科融合建设与发展,助力美育课程教学改革的落实与落深。

参考文献:

- 全妍,曹露露.“非遗舞蹈”的历史性观念、现代性本质与审美建构[J].北京舞蹈学院学报,2021,(06):80-85.
- 习近平.习近平在全国教育大会上强调坚持中国特色社会主义教育发展道路培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人[N].光明日报,2018-9-11(01).
- 范迪安.建设具有中国文化内涵的“美育学”学科——关于加强“美育学”学科建设的提案[J].美术研究,2020,(03):4.
- 高洪.以学科建设推动新时代中国美育事业发展[J].美术研究,2020,(05):6.
- 齐卓颖.探究山西非遗舞蹈进课堂的可行性[D].太原:山西大学,2020.
- 马璇.民办高校美育教育与非遗保护融合研究[J].知识文库,2024,40(04):144-147.
- 马娜,蒋明.新时代非遗传承视域下的高校美育教学模式研究[J].艺术教育,2024(03):57-60.
- 马子懿.非物质文化遗产视域下黎族舞蹈融入高职院校舞蹈美育教学的价值与路径——以海南卫生健康职业学院为例[J].甘肃教育研究,2023(11):50-53.

作者简介:毛遂(1995年8月—),女,汉族,重庆涪陵人,本科,助教。

